

Week-end de formation dans le cadre du CEPRAVOI 28-29 novembre 2015



Avec **Anna Rochelle**,
Formatrice (professeur de chant, de direction de chœurs et chanteuse :
<http://www.cepravoil.fr/mag/2014/01/anna-rochelle/>)



« Il n'y a pas de chœur sans cœur ! L'humain est au centre de la musique vocale. J'attache une attention particulière à l'écoute du chœur. Écouter un chœur, c'est aussi observer comment les gens s'installent, leurs manies, voire s'ils sont ouverts, fermés, hésitants, sûrs d'eux... J'écoute leur façon de respirer, indicateur de stress, de souffle. Pour commencer, il est essentiel de les sortir de leur dispersion. Avant de pouvoir être avec les autres, il faut être à l'intérieur de soi. »



« L'élan corporel féconde le geste musical. »

« Le corps est un arc, la voix est sa flèche. »

Quelques phrases utiles...

« La mob de Bob est bleue »

« Le blog de Bob est plein de blagues de blondes... »

« Ce cher Serge cherche son chien Sacha. »

